

LE SHOW VIRTUOSE ET DEJANTÉ DES DEUX FOUS FURIEUX DU SWING







- COUVERTURE
- 2. SOMMAIRE
- 3. LE SPECTACLE
- 4. LES ARTISTES
- 5. AURÉLIEN LEHMANN
- 6. PIERRE-YVES PLAT
- 7. LE REPERTOIRE
- 8. AFFICHE DU SPECTACLE
- 10. EXTRAITS VIDEOS
- 11. LA PRESSE EN PARLE
- 12. L'AVIS DU PUBLIC
- 13. CONTACTS





UNE ENVOLÉE MUSICALE SPECTACULAIRE ET VIRTUOSE

Soyez prêts!

Quand le maestro du piano Pierre-Yves Plat joue des cordes avec l'as des claquettes Aurélien Lehmann, cela fait des étincelles!

Avec humour, élégance et un sens incomparable du swing, ce duo dynamite les grands tubes du classique, du jazz et de la pop au piano et aux claquettes! Un festival de rythmes et d'envolées musicales virtuoses qui vous fera rire, chanter, danser, battre des mains (et des pieds)!

Ce spectacle fantaisiste et décalé transcende les générations et fait le bonheur de tous, mélomanes et néophytes, amateurs de jazz ou de classique, fans de Bach ou de Stevie Wonder. Une grande liesse musicale emmenée par un duo 100000 volts!

LET'S GROOVE!



AURÉLIEN LEHMANN

Il a des étincelles au bout des pieds.

<u>Aurélien Lehmann</u> est l'étoile
montante du Tap Dance, en France
et à l'international. Danseur virtuose,
chanteur, musicien et showman, il
renouvelle la tradition des grands
Tap Dancers "entertainers", de
Sammy Davis Junior à Gregory
Hines.





PIERRE-YVES PLAT

Il a le feu au bout des doigts. On ne présente plus Pierre-Yves Plat, showman, fantaisiste et virtuose, interprète déjanté du jazz comme du grand répertoire classique. Sa dextérité et son sens du swing en font un des pianistes les plus doués de sa generation.

AURÉLIEN LEHMANN

Claquettiste virtuose, danseur, musicien, entertainer, <u>Aurélien</u>
<u>Lehmann</u> est une figure de proue du Tap Dance contemporain. Révélé au Théâtre du Châtelet dans son spectacle TAP VIRTUOSO, il a depuis conquis le public français et international.

Claquettiste virtuose de renommée internationale, Aurélien Lehmann est l'auteur, chorégraphe et interprète de nombreux spectacles musicaux (Tap Virtuoso, À la Table des Dieux, Rhythm on Fire, Soul Feet...). Son style unique et contemporain conjugue l'élégance de "Broadway" et la virtuosité musicale de l'improvisation. Musicien, pianiste, accordéoniste, chanteur, chorégraphe cet artiste aux multiples talents donne aux claquettes leurs lettres de noblesse en tant qu'instrument d'interprétation musicale, sur un répertoire allant du jazz à la musique classique.

Il se produit sur les scènes les plus prestigieuses en France (Théâtre du Châtelet, Folies Bergère) et dans le monde (Festival de Las Ideas, Mexique - BirdlandJazz, New York).

"Le Fred Astaire français !" (TF1)
"Virtuose des claquettes" (TV5 Monde)
"Un Tap Dancer de génie" (C8)

www.aurelienlehmann.com





PIERRE-YVES PLAT

Pierre-Yves Plat échappe aux étiquettes, son répertoire nous emmène de Chopin à Ray Charles, de Bach à Stevie Wonder.

Pierre-Yves Plat enchante son public par sa virtuosité, sa fantaisie et son humour. Il propose une traversée musicale entre classique et jazz, une véritable récréation. Sous ses doigts, les grands classiques s'emballent. libèrent, se colorent d'accents tziganes, rock'n roll ou swing mêlant tous les styles musicaux dans un grand tourbillon étourdissant.

Pierre-Yves Plat donne une centaine de concerts-spectacles chaque année en France et à l'étranger. Il a partagé des Claude scènes prestigieuses avec Bolling, François-René Duchâble, Alexandre Tharaud, Jean-Marc Luisada, Nicolas Stavy.

"Imaginez un croisement entre Fats Waller, Arthur Rubinstein et Chico Marx et vous aurez une petite idée de cet être baroque nommé Pierre-Yves Plat. Bugs Bunny jouant La Marche turque, la Sonate "Au clair de lune" dans un bastringue du Far West ou La vie en rose à La Nouvelle-Orléans : le survolté pianiste ose tout. beaucoup d'humour, sans une fausse note et, finalement, non sans respect. De la grande musique joyeusement trépidante, que demander de plus ?" Télérama - Janvier 2023

ww.pierreyvesplat.com



1h15 de folie musicale!

DU CLASSIQUE

pas si classique

AU JAZZ

mais pas que...

- La marche turque Mozart
- Solfeggietto CPE Bach
- La Toccata Bach
- Premier prélude Bach
- Fantaisie-Impromptu Chopin
- Brahms
- Nocturne en Mi bémol majeur Chopin
- Etude en la bémol Chopin
- Rachmaninov Prelude
- Suite No. 7 in G Minor HWV 432:
 Passacaille Handel
- La Reine de la Nuit (Queen of the night)
- Sonate au clair de Lune Beethoven
- Prélude en do dièse mineur -Rachmaninov

- Tea for Two
- The Sheik of Araby
- The Girl from Ipanema
- I'm Confession (piano-chant)
- Mack the Knife (piano-chant)
- Summertime George Gershwin
- C Jam Blues O.Peterson
- A spoonfull of sugar (Mary Poppins)
- Oh Happy Day
- Isn't she lovely (Stevie Wonder)
- For once in my life (Stevie Wonder)
- · Can't take my eyes off you
- I will survive

UN SPECTACLE MUSICAL DE ET AVEC



Un pianiste déjanté, un claquettiste survolté?

Mercredi 17/09

Concert à 20h30 au BAL BLOMET



LE BAL BLOMET

Art. Music & Drinks

Bar sur place

Pierre-Yves PLAT

Piano

"Imaginez un croisement entre Fats WALLER, Arthur Rubinstein et Chico MARX et vous aurez une petite idée de cet être baroque..."



Aurélien LEHMANN

Tap Dance

"Un Tap Dancer de génie"
"Le MBAPPÉ des claquettes!"
"Le Fred ASTAIRE Français"













Le Bal Blomet, 33 rue Blomet 75015 Paris

Ouverture des portes à 19h les soirs - 240 places assises en placement libre -Réservations en ligne : www.balblomet.fr

Courriel: contact@balblomet.fr



EXTRAITS VIDEO



RHYHTM ON FIRE - BANDE ANNONCE

Bande annonce du spectacle, enregistrée au Bal Blomet (Paris)



SOLFEGGIETTO - CPE BACH

Un grand classique détourné par Pierre-Yves Plat qui donne toute l'envergure du talent d'improvisateurs de nos deux artistes.



RHYHTM ON FIRE - CONCERT EN PLEIN AIR

Extrait du concert donné à Prevessins-Moens en mai 2024



RHYTHM ON FIRE - TEASER

Extraits live du spectacle au Sunset Sunside (Paris) et autres salles de concert



LA PRESSE EN PARLE



M6 - LE 12145 EN DIRECT DU SUNSET-SUNSIDE



FRANCE BLEU - L'INVITÉ CULTURE FESTIVAL LES PIANISSIMES (JUIN 2023)



TV5 MONDE - LE 64' INTERVIEW AURÉLIEN LEHMANN



"IMAGINEZ UN CROISEMENT ENTRE FATS WALLER, ARTHUR RUBINSTEIN ET CHICO MARX ET VOUS AUREZ UNE PETITE IDÉE DE CET ÊTRE BAROQUE ..."



CONTACT BOOKING



ZIG ZAG CREATION TÉLÉPHONE : +33 (0)6 61 75 99 96 ZIGZAGCREATION@YAHOO.FR

